

TOP 5 PLATNIC

LITERARNI
INTERVJU

Branje, ki je ta mesec navdihnilo GRAZIO: barvit portret genija, otroška pesnitev, duhovna dimenzija dreves in slikovit popotniški roman.



Igor Grdina

Ivan Cankar, Portret genija

Izčrpna in k pisateljevemu življenju usmerjena biografija tematizira različne plati njegovega delovanja v posameznih življenjskih obdobjih. Avtor je poleg stikov, ki jih je imel Cankar z drugimi ustvarjalci, poglobljeno raziskal tudi njegove zapletene odnose z ženskami, v Portretu genija pa ne manjkajo niti opisi modnih kodeksov takratnega časa. **(Beletrina)**



JAKOB J. KENDA

*Apalaška pot:
3.500 kilometrov
hribov in Amerike*

Od popotniškega avtorja smo poskušali izvedeti, zakaj se podati na mater vseh poti, kot jo radi imenujejo.

Kaj vas je odpeljalo na pot, dolgo prek 3.500 km?

Vesetje do hoje. Hrepenenje, da bi vsaj enkrat v življenju dobesedno del leta preživel v neposrednem stiku z naravo. Radovednost: kakšni so Američani in ameriški pohodniki. Želja po pustolovščini.

Ste vnaprej vedeli, da bo nastal tudi potopis?

Že med pripravami, ko sem bral o poti, je postajalo vedno bolj očitno, da je res zelo zanimiva. In na poti se je izkazalo, da je še bolj.

So duhoviti in humorni elementi posledica doživetij na poti ali vašega značaja?

Odgovor je v tej znani zgodbi. Sreča neki popotnik na poti svetega moža, ki prihaja ravno iz mesta, v katerega je sam namenjen. Pa popotnik vpraša, kako je kaj v tem mestu. In sveti mož mu odgovori: „Kako je v mestu, iz katerega prihajate?”

Za svojo knjigo pravite, da je roman, ne potopis – se torej razlikuje od potopisov?

Od nekaterih prav gotovo. Ker je ta pot tako lepa, si zasluži, da o njej pišem lepo v vseh smislih, tudi v čisto literarnem. Da se potrudim, poskušam z vsemi sijajnimi beletrističnimi sredstvi bralca prestaviti na pot. Zato pravim, da gre za roman: za literarno delo gre, ne zgolj dokumentarno.

Lahko izpostavite kakšno pomembnejše spoznanje ali odkritje s poti?

Mogoče tole: na poti sem slišal zgodbo, ki kaže, kako malo bi pravzaprav moralo človeštvo napraviti, da bilo srečno in bi preživel. In še tole: pot me je nekoliko pozneje spomnila, kako silna in živa stvar je ljubezen.



ŠE VEČ ZANIMIVEGA BRANJA



Saša Pavček

Rumi in kapitan

Otroška pesnitev odpelje na napeto literarno popotovanje po razburkanih vodah življenja. Psička Rumi rešuje življenja in prekipeva od ljubezni do sočloveka in živali. Pomorska dogodivščina se dotakne tudi vprašanja onesnaževanja okolja in aktualne problematike. **(MIŠ)**



Tess Whitehurst

Vsakdanja pomoč dreves – kako izberemo sebi primerno drevo?

Duhovna povezanost med ljudmi in drevesi je sveta, prvobitna, intimna in trajna. Brez njih ne moremo preživeti, k drevesom pa se obračamo tudi zato, da obnovimo svoje sozvočje z zemljo, črpamo navdih in ohranjamo duševno zdravje. **(ARA)**



Paula Hawkins

Pod gladino

Mamo samohranilko najdejo mrtvo na dnu reke manjšega mesta, malo pred tem je enako usodo doživela priljubljena najstnica Kate. Njuni smrti razburkata mesto in počasi se začnejo na površje dvigovati mračne skrivnosti, dolgo skrite pod gladino. **(Mladinska knjiga)**